

DOI: 10.24411/2308-8079-2017-00013

УДК 630(571)(091):069

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬ СЕВЕРА А.А. ДУНИН-ГОРКАВИЧ  
И ТОБОЛЬСКИЙ МУЗЕЙ: ОПЫТ СОТРУДНИЧЕСТВА**

**Загороднюк Н.И., Юнина Е.А.**

Имя исследователя Севера Александра Александровича Дунина-Горкавича известно не только в Сибири, но и за ее пределами. Авторами рассматривается одно из направлений многогранной деятельности ученого – сотрудничество с Тобольским губернским музеем, а в советское время – музеем Тобольского Севера. На основе опубликованных и впервые вводимых в научный оборот источников раскрывается успешное участие А.А. Дунина-Горкавича как чиновника Управления государственных имуществ в региональных, всероссийских и международных выставках. Научные работы исследователя были опубликованы в «Ежегоднике Тобольского губернского музея», а также в изданиях Общества изучения края при Музее Тобольского Севера – «Наш край» и «Тобольский край». Опыт сотрудничества дал возможность реализовать творческие замыслы, утвердиться в научном сообществе.

**Ключевые слова:** А.А. Дунин-Горкавич, выставки, музейные коллекции, Тобольский губернский музей, Комитет Тобольского губернского музея, Общество изучения края при Музее Тобольского Севера.

**EXPLORER OF THE NORTH A.A. DUNIN-GORKAVICH  
AND TOBOLSK MUSEUM: THE EXPERIENCE OF COOPERATION**

**Zagorodnyuk N.I., Yunina E.A.**

The name of the researcher of the North, Alexander Alexandrovich Dunin-Gorkavich, is well known not only in Siberia, but also outside. The authors consider one aspect of his multi-faceted activities, cooperation with the Tobolsk provincial Museum, and the Museum of Tobolsk's North during the soviet times. On the basis of published and unpublished sources the article reveals the effective contribution of

Dunin-Gorkavich as the official of Management of state property, who participated in regional, Russian and international exhibitions. Dunin-Gorkavich also published his scientific works in the “Yearbook of Tobolsk province Museum” and in the journals “Nash Kray” and “Tobolsk Kray”. His experience in cooperation gave an opportunity to realize his creative concept and gain a foothold in scientific society.

**Keywords:** A.A. Dunin-Gorkavich, exhibitions, museum collection, the Committee Tobolsk provincial Museum, Society for the study of the territory under the Tobolsk North Museum.

*Статья подготовлена при финансовой поддержке ФАНО России в рамках темы ФНИ № 0408-2014-0023 «Динамика социокультурных процессов в Западной Сибири как полиэтническом регионе в XVIII – начале XX вв.».*

Многогранная деятельность исследователя Сибирского Севера Александра Александровича Дунина-Горкавича достаточно полно и разносторонне освещена в отечественной историографии. Открытие имени ученого после полувекового забвения состоялось в последней четверти XX века. Научным сообществом были переизданы трехтомный труд ученого «Тобольский Север» и отдельные работы; опубликованы документы, раскрывающие малоизвестные страницы его биографии, профессиональную, научную, общественную деятельность. В работах Е.Н. Коноваловой, Л.В. Шестаковой, М.В. Юниной раскрываются отдельные аспекты сотрудничества исследователя с Тобольским губернским музеем, в которых, в первую очередь, показана роль исследователя в популяризации знаний о Севере Тобольской губернии в качестве автора материалов «Ежегодника Тобольского губернского музея», а также в комплектовании этнографических, фотографических и картографических коллекций [19; 20; 35; 36; 37]. Вышеназванные сюжеты не исчерпывают разносторонней деятельности исследователя в составе общественных организаций – Комитета Тобольского губернского музея и Общества изучения края при Музее Тобольского Севера. Впервые вводимые в

научный оборот документы позволяют уточнить некоторые факты биографии, выявить роль А.А. Дунина-Горкавича в научном сообществе, определить его вклад в развитие Тобольского музея на протяжении трех десятилетий.

К моменту прибытия на службу в Самаровское лесничество Тобольской губернии (1890) А.А. Дунин-Горкавич, выпускник Лисинского лесного училища, обладал профессиональным опытом, навыками исследовательской работы, полученными во время работы в лесоустроительных партиях и лесничествах европейской части России. Перевод на службу в Сибирь был добровольным, он решал не только проблемы повышения жалованья и роста по служебной лестнице, но и реализации творческих замыслов.

Тобольский губернский музей, который был подведомственен Департаменту земледелия и государственных имуществ, к началу 1890-х гг. являлся единственным в регионе научно-просветительским учреждением. В 1890 г. при музее был создан общественный совет – Комитет Тобольского губернского музея. С 1891 г. музей находился под покровительством цесаревича Николая Александровича, будущего императора Николая II. По инициативе председателя комитета тобольского губернатора В.А. Тройницкого и его членов с 1893 г. печатался «Ежегодник Тобольского губернского музея», одно из немногих в Западной Сибири научное издание.

В этот период деятельность Тобольского губернского музея получила известность далеко за пределами России. Вокруг музея сплотилось сообщество интеллектуалов и меценатов, где на 1901 г. 20% от численности членов комитета составляли купцы и торговцы и столько же – чиновники губернского управления государственных имуществ и вышестоящих чинов ведомства [10, с. 62-69]. Комитет по должности возглавлял губернатор, а товарищем председателя назначался управляющий госимуществами Тобольской губернии. Министр земледелия и государственных имуществ А.С. Ермолов состоял почетным членом Комитета музея [29, с. 55, 203-205; 30, с. 88].

Для самаровского лесничего А.А. Дунина-Горкавича это было первое учреждение, которое позволило сочетать его профессиональную деятельность с

научной и общественной. Он был замечен губернаторами, выступал консультантом по многим вопросам, касающимся проблем северного региона; со стороны управляющего госимуществами Тобольской губернии М.Ф. Фролова-Багреева встречал понимание и поддержку.

Наиболее тесные профессиональные отношения сложились у А.А. Дунина-Горкавича с губернским агрономом Н.Л. Скалозубовым, который с 1894 г. был членом правления Тобольского губернского музея и хранителем (консерватором) музейных фондов. В 1895–1897 гг. оба чиновника входили в состав трех комиссий: по «выработке мер для поднятия рыбных промыслов и вообще улучшения экономического быта инородцев Тобольской губернии» (1895), по исследованию лесов севера Тобольской губернии (1897), по «изысканию мер, которые могли быть предприняты для возможного улучшения материального положения ваховских инородцев» (1897) [33, д. 106, л. 1-1об.].

Н.Л. Скалозубов способствовал подготовке публикаций начинающего исследователя, оказывал ему научные консультации и практическую помощь. По его совету Дунина-Горкавич обратился к серьезным этнографическим исследованиям, комплектованию коллекции предметов быта и орудий труда коренных народов Среднего Приобья. Свою собирательскую деятельность он организовал согласно программе сбора этнографических предметов, разработанной консерватором музея, в которой особое внимание обращалось на точность характеристик каждой группы ханты по языку, одежде и обычаям. Эти рекомендации позволили Дунину-Горкавичу приобрести навыки научного формирования этнографических коллекций [36, с. 389]. Кроме прочных научных связей исследователи поддерживали добрые приятельские отношения и в частной жизни.

Не только профессиональные, но и дружеские отношения сложились у исследователя с директором народных училищ Тобольской губернии, педагогом, общественным деятелем и активным членом музея Григорием Яковлевичем Маляревским. Последний являлся членом распорядительного комитета Тобольского губернского музея, участником общественных докладов

по педагогике, образованию и школьному делу, одним из авторов «Ежегодника». Часто бывая по служебным делам в командировках в различных частях губернии, Маляревский привозил отдельные экспонаты для фондов музея [37, с. 193].

В 1896 г. А.А. Дунин-Горкавич был приглашен в члены комитета губернского музея. Впервые его имя появилось в протоколах собраний 29 апреля 1896 г. Спустя полтора года, 12 октября 1897 г., на заседании общего годовичного собрания было заслушано представление «о заслуживающих внимания заслугах перед музеем члена его – самаровского лесничего А.А. Дунина-Горкавича, доставившего в Музей интересную коллекцию предметов быта остяков, материал по исследованию лесов и промыслов инородцев, а также часть средств на издание 8-й книжки "Ежегодника" Тобольского музея». Председатель собрания выразил мнение об избрании Дунина-Горкавича, «ввиду оказанных им услуг музею», членом-соревнователем, которое было поддержано присутствующими [9, с. 4-5].

В 1896 г. на страницах «Ежегодника Тобольского губернского музея» (вып. VI) была помещена статья Дунина-Горкавича «О состоянии лесов севера Тобольской губернии, эксплуатация их в настоящем и возможно в будущем», в которой он подробно описал деятельность Самаровского лесничества за пятилетие его пребывания на службе, а также список экспонатов Северного отдела, представленных самаровским лесничим, экспликация в карте Самаровского лесничества с указанием названий рыболовных песков, рыбопромышленных заведений, мест запоров и дровяных пристаней. Экспонаты Северного отдела были также представлены ихтиологом Н.А. Варпаховским, помощником делопроизводителя врачебного отделения губернского статистического комитета А.И. Юрасовым. Последний составил объяснительную записку к карте рыбных промыслов в Тобольской губернии по рр. Оби и Иртышу и комментарии к картограмме по медицинскому отделу [5; 6; 7].

В восьмом выпуске «Ежегодника» была опубликована монография «Север Тобольской губернии. Опыт описания страны, ее естественных богатств и промышленной деятельности ее населения» [8], работу над которой Дунин-Горкавич начал еще в 1895 г. Консерватор музея Н.Л. Скалозубов стал его консультантом. С ним автор обсуждал структуру работы, содержание разделов [1, д. 15, лл. 23-24].

Книга вызвала неоднозначную оценку земляков. 2 ноября 1897 г. в «Сибирском листке» появилась разгромная рецензия члена учредительного комитета музея, редактора газеты В.Ф. Костюрина. Полемизируя с автором по многим вопросам, разгневанный редактор сделал следующие выводы: «Если выбросить мало кому интересные "обмеры модельных деревьев", метеорологические таблицы за 1891-1894 гг. Обдорска, Березова и Сургута и список рыболовных угодий по рр. Оби и Иртышу, то во всей книжке в 150 стр. вряд ли найдется что-нибудь, что можно читать без того досадного чувства, которое вызывает всякая потеря времени» [26]. На страницах той же газеты спустя месяц был опубликован ответ, в котором Дунин-Горкавич подверг сомнению выводы Костюрина, ссылаясь на решение авторитетной комиссии – членов редакционного совета «Ежегодника» [27].

Совершенно противоположную оценку труду А.А. Дунина-Горкавича дал известнейший российский ученый Д.И. Менделеев. В монографии «Уральская железная промышленность в 1899 году» автор повествует о встрече с самаровским лесничим, дает высокую оценку его усердию при выполнении картографических работ [21, с. 576]. В третью часть монографии Менделеев посчитал нужным включить результаты обследования лесов Севера Тобольской губернии «из интересной статьи А.А. Дунина-Горкавича "Север Тобольской губернии", помещенной в "Ежегоднике" Тобольского музея (вып. VII) за 1897 г.» [21, с. 913] и проиллюстрировать текст фотографией Дунина-Горкавича, выполнявшего замеры леса на р. Северной Сосьве [21, с. 931].

В 1890-е г. организация и участие во всероссийских и международных выставках стали явлением общественной жизни не только столичных регионов,

но и всей Российской империи. В 1894 г. по инициативе Министерства земледелия и государственных имуществ было объявлено о проведении Всероссийской художественно-промышленной выставки в Нижнем Новгороде (1896). Курганская сельскохозяйственная и кустарная выставка 1895 г. стала своеобразной «репетицией перед большим дебютом» для учреждений Тобольской губернии. Для ее подготовки и проведения был создан вспомогательный комитет во главе с губернатором. По мнению организаторов выставки, было необходимо привлечь как можно больше участников – «кроме сельских хозяев и кустарей, всех тех, кто изучает губернию в отношении ее естественных богатств, людей науки, у которых есть какие-либо коллекции, гербарии, научные труды, касающихся как естественных богатств в крае, так и вообще условий жизни его» [3, д. 552, л. 14]. В организации выставки приняли участие чиновники губернских и местных учреждений.

Выставка имела девять отделов. Центральное место занимали экспонаты, раскрывавшие уровень развития сельского хозяйства и промыслов в губернии. Пятый отдел был посвящен лесоводству. В нем разместили сведения о лесах и лесопромышленности в губернии: описание лесов, карты, картограммы, коллекции семян, образцы древесины, а также коллекции вредных насекомых, суррогаты дерева и проч., представленные лесничими и частными лицами [3, д. 552, лл. 16-16 об.]. А.А. Дуниным-Горкавичем было положено начало коллекций образцов деревьев с южных и северных границ распространения хвойных пород. Пополненная другими специалистами, она получила высокую оценку профессора Д.И. Менделеева [11, с. 16].

Большой интерес вызвали экспонаты, раскрывающие особенности быта, ведения хозяйства и промыслов населения северных окраин губернии. Коллекция, представленная самаровским лесничим, привлекла заслуженное внимание. Императорским обществом любителей естествознания, антропологии и этнографии в заседании 11 апреля 1896 г. по предложению Комитета Курганской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки «за опыт собирания систематической коллекции предметов

домашнего быта и принадлежностей рыболовства и звероловства обитателей северной части Тобольской губернии» и «за фотографические снимки с инородцев» лесничий был награжден Большой серебряной медалью [33, д. 3, л. 5].

Лучшие экспонаты Курганской выставки были переданы в музей для комплектования экспозиций Всероссийской художественно-промышленной выставки в Нижнем Новгороде (1896). В сводном каталоге был выделен «Северный отдел», куда вошла самая большая коллекция, представленная А.А. Дуниным-Горкавичем, состоявшая из 103 предметов. В пояснительной записке указывалось, что «все экспонаты этого отдела собраны у остяков, и модели сделаны ими; большинство экспонатов собрано в Сургутском крае и лишь модели орудий рыбного промысла и изделия из травы – в Березовском». Это были предметы домашнего обихода, орудия рыбного, звериного и птичьего промыслов, изделия из травы, в том числе из крапивы, образцы древесины. Кроме того, иллюстративным материалом служили карты, 42 фотографических снимка [5, с. 1]. После завершения выставки коллекция была передана Тобольскому музею. Это был щедрый подарок, восполнивший пробелы в имеющихся экспозициях. Выставочный комитет дал высокую оценку работам Дунина-Горкавича: «за научную ценность составленной коллекции по этнографии и промыслам остяков» присудил ему диплом II разряда за № 2425 [33, д. 3, л. 5].

Вклад А.А. Дунина-Горкавича в комплектование коллекций для Курганской и Нижегородской выставок был замечен в столице. В письме тобольскому губернатору М.М. Князеву сенатор П.П. Семенов-Тянь-Шанский, на которого было возложено общее руководство подготовкой Окраинного отдела ко Всемирной выставке в Париже в 1900 г., рекомендовал обратить внимание на Тобольский губернский музей, «успевший в короткий срок своего существования зарекомендовать себя солидными работами по изучению края», а также на отдельных лиц, в том числе на Н.Л. Скалозубова и А.А. Дунина-Горкавича: «При помощи этих и других лиц и музея, я не сомневаюсь, что

Ваше Превосходительство будет иметь возможность представить с достаточной полнотой и ясностью характерные черты вверенной Вам губернии, которая, как самая населенная и ближайшая из сибирских губерний, возбудит особый интерес в иностранцах, желающих ознакомиться с русскими окраинами и в особенности с Сибирью [2, д. 524, лл. 3-4].

Для Парижа Дунин-Горкавич подготовил большую коллекцию предметов ханты реки Вах – 84 экспоната, которая впоследствии была передана в фонды музея. За участие в международной выставке Тобольский губернский музей был награжден Большой бронзовой медалью и дипломом [11, с. 26].

В ноябре 1909 г. А.А. Дунин-Горкавич получил личное приглашение для участия от распорядительного комитета Первой Западно-Сибирской сельскохозяйственной, лесной и торгово-промышленной выставки в Омске (1910): «Распорядительный Комитет имеет честь покорнейше просить Вас, Милостивый Государь, не отказать принять участие в общенаучном отделе ее Вашими печатными трудами, коллекциями, картами, таблицами, фотографическими снимками и т. п.» [33, д. 2195, л. 1]. В специально изданном каталоге экспонатов, представленных исследователем, были указаны трехтомная монография «Тобольский север», «Справочная книжка Тобольской губернии», «Русско-остяцко-самоедский практический словарь», отдельные оттиски 13 статей, восемь карт, 23 абриса, две диаграммы, показывающие «распределение ветров на Тобольском Севере» и «количество вывезенной рыбы и рыбных продуктов, добытых в северном рыбопромышленном районе Тобольской губернии в 1910 г.», комплекс документов по опытному огороду в г. Березове, 121 фотографический снимок по разделам: «типы народностей и их одежда», «религиозный культ и художественные изделия», «жилища и способы передвижения», «орудия промыслов и домашняя утварь», «лесные виды», отдельной коллекцией – «снимки, произведенные при обследовании низовьев реки Оби» [24]. «За карты Тобольской губернии и печатные труды по исследованию» А.А. Дунин-Горкавич был награжден Малой золотой медалью выставки [28].

Как член-соревнователь Дунин-Горкавич поддерживал новые начинания в музее. По инициативе консерватора музея Н.Л. Скалозубова и кустарной комиссии с 1896 г. были организованы «публичные объяснительные чтения» по примеру воскресных чтений, проводимых Московским политехническим музеем. Организаторы преследовали цель «в кратких популярных очерках давать публике сведения по разным отраслям знания, выясняя при этом значение и смысл соответствующих коллекций Музея» [10, с. 13]. Исследователем было прочитано несколько докладов, включая выступление 12 сентября 1901 г. на тему «О современном положении и нуждах Тобольского Севера» [12, с. 5; 25].

В отчетах консерватора музея имя Дунина-Горкавича часто повторялось среди дарителей музея. Так в отчете за 1899-1900 гг. указывалось, что «ценные указания о направлении восточных уральских отрогов в Березовском уезде добыты А.А. Дуниным-Горкавичем, исследовавшим лесные пространства по Сосьве и Лозьве» [11, с. 14]; «весьма интересные работы по исследованию сургутских остяков, сделанные членом Музея А.А. Дуниным-Горкавичем»; «этнографические коллекции наши за этот период сильно увеличились, главным образом, благодаря работам А.А. Дунина-Горкавича», «на карте нанесена... северная граница распространения огородничества и южная граница распространения оленеводства (главным образом, по сведениям, сообщенным А.А. Дуниным-Горкавичем)» [11, с. 19-21] и т.д. На протяжении многих лет ученый передавал экземпляры своих книг, брошюр, оттисков статей библиотеке музея.

Наиболее тесным было сотрудничество исследователя с музеем в 1905-1906 гг. Он подготовил и опубликовал на страницах «Ежегодника» четыре статьи [13; 14; 15; 17]. В течение нескольких месяцев – с февраля до июня 1906 г. в связи с отъездом в Петербург помощника председателя распорядительного комитета музея М.Ф. Фролова-Багреева Дунин-Горкавич временно исполнял его обязанности вплоть до новых выборов. На заседании общего годовичного собрания членов Тобольского губернского музея 2 июня 1906 г. Дунин-

Горкавич планировал сделать два доклада: «О результатах собранных данных о рыбных грузах, провезенных чрез г. Тобольск с севера Тобольской губернии в навигацию 1905 г.» и «О деятельности музея, роли его Ежегодника и об изменении его устава». Однако, несмотря на его председательство в распорядительном комитете, присутствующие, утомленные повесткой дня (12 пунктов), предложили перенести слушание на следующее собрание [16, с. 1-3]. Доклад о рыбных грузах Дунин-Горкавич прочитал через год, а второй, не менее актуальный, так и не был зачитан и находится в фонде ученого.

Проблемы музея и способы их решения, обозначенные в докладе «О деятельности музея...», актуальны и сегодня. Ученый считал, что «необходимо озаботиться не только широким распространением среди местной публики сведений о деятельности и целях музея, но и иметь в уездах губернии как можно больше лиц, готовых потрудиться на пользу музея, которые бы со своей стороны сами знакомили население уездов с его деятельностью и тем привлекали бы жителей вступать в число его членов». По мнению Дунина-Горкавича была велика необходимость «бесплатных народных чтений с объяснительными демонстрациями коллекций, устройства популярно-научных докладов и пр.». Также Дунин-Горкавич указывал на то, что «единственное в Тобольске ученое общество, которое по целям и задачам можно было наименовать скорее Обществом изучения Тобольской губернии... существует под тем же названием, как и музей, т.е. именуется Обществом Тобольского губернского музея» [33, д. 2213, л. 14]. Помимо этого, на его взгляд, небесполезным было бы сотрудничество с Тобольским отделом Императорского общества рыболовства и судоходства, Императорским русским географическим обществом, настаивал на открытии Тобольского подотдела Западно-Сибирского отдела РГО [33, д. 2213, л. 4, 15].

К содержанию и структуре «Ежегодника» А.А. Дуниным-Горкавичем был сделан ряд справедливых замечаний. Отчеты и протоколы по деятельности музея «печатаются несвоевременно и со значительным запозданием» на 2-3 года, «нередко помещаются статьи, не отвечающие его программе... а потому,

естественно, дающие сухой и малоинтересный материал»; имелись и факты публикации одной и той же статьи два раза (речь идет о статье профессора А.И. Якобия «Остяки северной части Тобольской губернии», опубликованной в IV и IX выпусках «Ежегодника»). В свою очередь, Дунин-Горкавич предлагал ввести новые отделы – «библиографический» и «хронику музея» [33, д. 2213, лл. 2-4 об., 9-9 об.].

На общем собрании 2 июня 1906 г. А.А. Дунин-Горкавич был избран на должность товарища председателя комитета, но в конце июня был вынужден выехать на Север, и эту должность занял врач И.И. Покровский [18, с. 3].

С того времени Дунин-Горкавич отошел от непосредственных дел в музее, причиной тому – изменения по службе и расширение общественной деятельности. В 1908 г. он был назначен чиновником особых поручений V класса при министре земледелия и госимуществ. С 1908 г. принимал участие во всех заседаниях общего присутствия губернского управления по делам Севера губернии. В 1909 г. он возглавил агрономическую работу в Сургутском и Березовском уезде. В 1911-1912 гг. на период командировки управляющего государственными имуществами Тобольской губернии Дунин-Горкавич неоднократно выполнял его обязанности. Кроме того, подготовка к экспедиции в Обскую губу и обработка полученных материалов заняла еще два года (1908-1909 гг.). Избрание товарищем председателя Тобольского отделения Императорского общества рыбоводства и рыболовства (1909), корреспондентом Музея антропологии и этнографии при Российской Академии Наук (1909), работа в комиссии по ходатайствам о железной дороге (1910), исполнение обязанностей директора Тобольского тюремного комитета (1916) и проч. – все это отдаляло Дунина-Горкавича от музейного сообщества.

Можно предположить, что мотивами к продолжению А.А. Дуниным-Горкавичем научной работы в советский период стали его активная общественная позиция и мировоззрение ученого-практика, и, вместе с тем, терпимое отношение к новой власти. Опытный исследователь после установления в Сибири советской власти не мог остаться в стороне от решения

насуточных проблем в пошатнувшемся вследствие революционных событий хозяйственно-экономическом секторе региона, понимая, что способен принести еще немало пользы. Несмотря на возраст, Дунин-Горкавич продолжал служебную деятельность. В 1920-1921 гг. он состоял консультантом при Тобольской конторе Центросоюза и при Экспедиции Внешторга; в 1922-1924 гг. – консультантом при управлении Обь-Иртышского Облгосрыбпрома; с 1924 г. – членом специальной секции Уралплана по северу Уральской области; с 1925 г. – членом-консультантом Тобольского Комитета содействия народностям северных окраин [4, д. 31, лл. 2-3 об.].

Дунин-Горкавич был одним из инициаторов возрождения общественной организации при Музее Тобольского Севера. В 1920 г. он разработал программу краеведческого курса – «тобольсковедение», читал его в местном ветзоотехникуме; выступал с публичными докладами [22].

В 1921 г. начало работу Общество изучения края. В состав правления вошли А.А. Дунин-Горкавич, бывший редактор-издатель «Сибирского листка» и член комитета губернского музея М.Н. Костюрина, учителя А.И. Ксенофонтова, И.П. Струкова, М.П. Копотилов, Г.И. Симонов, П.П. Чукомин, В.Н. Новицкий, Н.Ф. Воскресенский, В.П. Смородинцев и другие, всего более 30 человек. 18 сентября 1922 г. А.А. Дунин-Горкавич был избран почетным членом Общества [4, д. 31, л. 3 об.; 31; 32]. В этот период он был привлечен к сбору и комплектованию коллекции экспонатов для Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки, которая состоялась в 1923 г. в Москве. За проделанную работу Обь-Иртышское областное управление государственной рыбной промышленности, награжденное «дипломом признательности», выразило Дунину-Горкавичу благодарность.

Для начинающих краеведов ученый разработал памятку с предметным библиографическим указателем печатных трудов по Северу [22]. В журналах «Наш край» и «Тобольский край», издаваемых Обществом изучения края при Музее Тобольского Севера, были опубликованы его статьи «Будущее лесов Тобольского Севера» [23] и «Сколько примерно вылавливается населением

Тобольского Севера рыбы сырца для своего пропитания и пропитания своих собак» [34].

Заслуги А.А. Дунина-Горкавича не были оставлены без внимания новой властью, в 1926 г. последовало постановление Президиума Академии наук СССР о зачислении его в категорию ученых всесоюзного значения с назначением пожизненной персональной пенсии [4, д. 31, л. 22].

В последний период жизни и научной работы Александр Александрович сблизился с историком-краеведом, автором известного произведения «Декабристы в Тобольском крае» М.П. Копотиловым, который написал некролог на смерть Дунина-Горкавича. Друзей связывало сотрудничество в Обществе изучения края при Музее Тобольского Севера, ученым секретарем которого был М.П. Копотилов [37, с. 193].

Приведенные выше факты из биографии исследователя позволяют лучше понять тот вклад, который внесен А.А. Дуниным-Горкавичем в изучение региона, в многогранную деятельность в составе Тобольского губернского музея и его преемника – Музея Тобольского Севера. Без малого 30 лет сотрудничества дали обоюдные результаты: в музейных фондах хранятся этнографические, фотографические, картографические коллекции, созданные и переданные исследователем; с другой стороны – работая в коллективе инициативных, творческих, компетентных сотрудников, А.А. Дунин-Горкавич обрел опыт и смог реализовать свои творческие замыслы. Тобольский музей во все времена своего существования являлся благоприятной основой для возникновения и дальнейшего оформления провинциального интеллектуального сообщества, в котором А.А. Дунин-Горкавич занял достойное и значимое место, что позволило ему в дальнейшем получить статус ученого общероссийского масштаба.

### **Список литературы:**

1. Государственный архив в г. Тобольске. Ф. 147. Оп. 2.

2. Государственный архив в г. Тобольске. Ф. 417. Оп. 1.
3. Государственный архив в г. Тобольске Ф. 686. Оп. 1.
4. Государственный архив в г. Тобольске. Ф. 690. Оп. 1.
5. Ежегодник Тобольского губернского музея (ЕТГМ). Тобольск, 1896. Вып. VI. С. 1-15 [7 паг.].
6. ЕТГМ. Тобольск, 1896. Вып. VI. С. 1-8 [9 паг.].
7. ЕТГМ. Тобольск, 1896. Вып. VI. С. 1-14 [11 паг.].
8. ЕТГМ. Тобольск, 1897. Вып. VIII. 208 с.
9. ЕТГМ. Тобольск, 1898. Вып. IX. С. 1-8 [1 паг.].
10. ЕТГМ. Тобольск, 1901. Вып. XII. С. 1-69 [1 паг.].
11. ЕТГМ. Тобольск, 1902. Вып. XIII. С. 1-32 [1 паг.].
12. ЕТГМ. Тобольск, 1904. Вып. XIV. С. 2-6 [1 паг.].
13. ЕТГМ. Тобольск, 1905. Вып. XIV. С. 1-6 [11 паг.].
14. ЕТГМ. Тобольск, 1905. Вып. XIV. С. 1-2 [12 паг.].
15. ЕТГМ. Тобольск, 1906. Вып. XV. С. 1-16 [5 паг.].
16. ЕТГМ. Тобольск, 1907. Вып. XVI. С. 1-32 [1 паг.].
17. ЕТГМ. Тобольск, 1907. Вып. XVI. С. 1-23 [6 паг.].
18. ЕТГМ. Тобольск, 1909. Вып. XVII. С. 1-4 [1 паг.].
19. Коновалова Е.Н. Книга Тобольской губернии, 1790–1917 гг. Сводный каталог местных изданий / Сост. и авт. Е.Н. Коновалова; отв. ред.: Е.И. Дергачева-Скоп, В.Н. Алексеев. Новосибирск, 2006. 528 с.
20. Коновалова Е.Н., Шварева Л.В. Авторы Ежегодника Тобольского губернского музея // Лукич. Курган, 2001. № 3 (19). С. 64-123.
21. Менделеев Д.И. Уральская железная промышленность в 1899 году // Менделеев Д.И. Соч. В 25 т. Л.; М.: изд-во Академии наук СССР, 1949. Т. 12. 1095 с.
22. Наш край. Тобольск, 1924. № 3. С. 36-46.
23. Наш край. Тобольск, 1925. № 1. С. 11-23.

24. Первая Западно-Сибирская сельскохозяйственная, лесная и торгово-промышленная выставка в г. Омске в 1911 году // Каталог экспонатов А.А. Дунина-Горкавича по Тобольскому Северу. Тобольск, 1911. 8 с.
25. Сибирская торговая газета. Тюмень, 1901. 3 окт.
26. Сибирский листок. Тобольск, 1897. 2 ноября.
27. Сибирский листок. Тобольск, 1897. 14 декабря.
28. Сибирский листок. Тобольск, 1911. 25 августа.
29. Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник (ТИАМЗ). Научный архив. № 898.
30. ТИАМЗ. Научный архив. № 901.
31. ТИАМЗ. Научный архив. № 970.
32. ТИАМЗ. Научный архив. № 1046.
33. ТИАМЗ. Ф. 1. Оп. 1.
34. Тобольский край. Тобольск, 1926. № 2. С. 29–34.
35. Шестакова Л.В. Из истории комплектования этнографической коллекции Тобольского музея // Ежегодник-2002 Тобольского музея-заповедника. Вып. 1. Тобольск, 2003. С. 124-136.
36. Юнина М.В. Вклад исследователя А.А. Дунина-Горкавича в деятельность Тобольского губернского музея // Тобольск научный 2013: мат-лы X Всерос. науч.-практ. конф. Тобольск, 2013. С. 388-393.
37. Юнина М.В. Исследователь Тобольского Севера А.А. Дунин-Горкавич в семейном и дружеском кругу // Труды Тобольской комплексной научной станции УрО РАН. Вып. 3. Тобольск, 2013. С. 185-196.

#### **Сведения об авторах:**

Загороднюк Надежда Ивановна – кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Отдела гуманитарных исследований Тобольской комплексной научной станции Уральского отделения Российской академии наук (Тобольск, Россия).

Юнина Екатерина Александровна – младший научный сотрудник Отдела гуманитарных исследований Тобольской комплексной научной станции Уральского отделения Российской академии наук (Тобольск, Россия).

**Data about the authors:**

Zagorodnyuk Nadezhda Ivanovna – Candidate of Historical Sciences, Senior Researcher of Humanitarian Studies Department, Tobolsk Complex Scientific Station, Ural Branch of the Russian Academy of Sciences (Tobolsk, Russia).

Yunina Ekaterina Alexandrovna – Junior Researcher of Humanitarian Studies Department, Tobolsk Complex Scientific Station, Ural Branch of the Russian Academy of Sciences (Tobolsk, Russia).

**E-mail:** niz1957@yandex.ru.

**E-mail:** katy-yunick@yandex.ru.