

УДК 371.13(575.4)

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Чарыяров К.Х.

В статье рассматривается роль эмоционального интеллекта и эмоциональной грамотности в системе профессионально-педагогической подготовки будущих учителей. Эмоциональный интеллект представлен как ключевой элемент деонтологической системы личности педагога, обеспечивающий его психологическую готовность к профессиональной деятельности, а также проявление эмпатии, перцептивных и суггестивных способностей. На основе интеграции современных психологических концепций (модели Майера-Сэловея-Карузо, Д. Гоулмана, Р. Бар-Она) и традиций народной педагогики раскрываются два основных измерения эмоционального интеллекта – внутриличностное (саморегуляция) и межличностное (управление коллективом). Представлены практические методы развития эмоциональной грамотности у студентов педагогических специальностей, а также обоснована важность эмоционального иммунитета в профилактике синдрома профессионального выгорания.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, будущие педагоги, профессиональная подготовка, деонтология, этнопедагогика, перцептивные способности, суггестивные способности, саморегуляция, профессиональное выгорание.

EMOTIONAL INTELLIGENCE AS AN IMPORTANT ASPECT OF FUTURE TEACHERS PROFESSIONAL TRAINING

Charyyarov K.H.

This article examines the role of emotional intelligence and emotional literacy within the framework of professional pedagogical training for prospective teachers. Emotional intelligence is conceptualized as a key element of the deontological system of a teacher's personality, ensuring psychological readiness for professional activity,

as well as the manifestation of empathy, perceptual and suggestive abilities. Based on the integration of modern psychological concepts (the Mayer-Salovey-Caruso, D. Goleman and R. Bar-On models) and traditional folk pedagogy, two core dimensions of emotional intelligence are revealed: intrapersonal (self-regulation) and interpersonal (group management). Practical methods for developing emotional literacy in pedagogy students are presented, and the significance of emotional immunity in preventing professional burnout syndrome is substantiated.

Keywords: emotional intelligence, future teachers, professional training, deontology, ethnopädagogy, perceptive abilities, suggestive abilities, self-regulation, professional burnout.

В современном информационном обществе на педагогов возлагается высокая ответственность: они рассматриваются не просто как носители знаний, но и как архитекторы образовательной среды. Исходя из этого, одним из ключевых аспектов профессиональной подготовки будущих преподавателей является глубокое освоение теоретических основ профессиональной деонтологии и формирование первичных навыков соблюдения этико-моральных норм [1, с. 92]. Несомненно, первичным компонентом и качеством деонтологической системы личности будущего учителя выступает его эмоциональный интеллект.

Эмоциональный интеллект – это несокрушимая воля каждого педагога и совершенная мотивация для достижения поставленных благородных целей. В контексте туркменской этнопедагогике данное понятие перекликается с глубокой философией народных мудростей: «Терпение приводит к благу, а нетерпение – к беде» (Sabyrlylyk haýra geti:r, bisabyrlyk şere ýeti:r) [3, с. 160] и «Корень терпения – чистое золото» (Sabyr düýbi – sap altyn) [3, с. 354]. В этой связи уместно вспомнить слова выдающегося педагога А.С. Макаренко: «Человек без эмоций никогда не сможет быть воспитателем, не сможет вызвать у учащихся необходимые эмоции» [2, с. 245]. Поэтому с точки зрения современной научной педагогики представляется целесообразным обратиться

особое внимание на значение эмоционального интеллекта и эмоциональной грамотности в совершенствовании важных профессионально-личностных качеств учителя.

Эмоции представляют собой психический процесс, отражающий отношение учителя к самому себе и к учащимся. В связи с этим в общей системе учебно-воспитательной работы проблема эмоциональной гармонии между учителем и учеником остается крайне актуальной. В современной научной педагогике решение данной проблемы ищется в связи с концепцией «Emotional Intelligence» (EI) (эмоциональный интеллект).

Термин «Emotional Intelligence» обозначает эмоциональную грамотность и отражает способность учителя распознавать, понимать и управлять как собственными эмоциями, так и эмоциями учащихся [4, с. 5]. Обеспечение высокого уровня эмоциональной грамотности будущих учителей еще в студенческие годы является первой ступенью формирования их перцептивных и суггестивных способностей. Если перцептивные способности, необходимые для достижения педагогического мастерства, предполагают проникновение во внутренний мир учащихся, выявление особенностей их психики и объективную оценку эмоционального состояния, то суггестивные способности предусматривают эмоционально-волевое воздействие педагога на учащихся. Говоря более доступно, способность учителя по робости и опущенному взгляду ученика догадаться, что тот понял тему, но стесняется ответить, или же во время объяснения материала заметить, что устремленный на доску взгляд другого ученика на самом деле рассеян, – является показателем наличия перцептивных способностей. Когда же в классе возникает нарушение дисциплины, и учитель лишь одной вежливой фразой или пристальным взглядом способен привлечь внимание всех учащихся, либо эмоционально-волевым образом поддержать ученика с снизившейся мотивацией словами: «Ты обязательно справишься, потому что у тебя есть к этому способности», – это свидетельствует о суггестивных способностях наставника.

Воздействие учителя на детский коллектив выражается в таких категориях, как «авторитет», «руководство» и «лидерство». Авторитет – это признание педагога ученическим коллективом и коллегами. Авторитетность учителя зависит прежде всего от его высокого уровня знаний, соблюдения норм профессиональной этики и, в частности, от развитого эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект справедливо рассматривается как «мягкое мастерство» (soft skills) – педагогическая дипломатия. Данное понятие сформировалось в 60-х гг. XX века в ходе многолетних научно-практических исследований, направленных на выявление и устранение причин эмоционального выгорания в профессиональной деятельности. За прошедший период было создано множество концепций оценки эмоционального интеллекта, среди которых наиболее надежными и эффективными сегодня признаны: «Модель эмоционального интеллекта Майера-Сэловея-Карузо», «Смешанная модель (Д. Гоулман)» и «Модель социального и эмоционального интеллекта (концепция Р. Бар-Она)» [4, с. 5-9; 5, с. 43]. Это объясняется тем, что в любой интеллектуальной деятельности, включая педагогическую, одним из первых и важнейших условий достижения успеха является способность эффективно управлять собственными эмоциями, чутко реагирующими на внешние воздействия. Как отмечал древнегреческий мыслитель Аристотель, человек не отвечает за возникновение своих чувств, но обязан отвечать за их проявление.

Данный термин обычно включает в себя комплекс таких характеристик, как самообладание в стрессовых ситуациях, возникающих в процессе делового общения; умение эффективно взаимодействовать с ученическим коллективом, коллегами и родителями; обеспечение позитивного эмоционального настроения учащихся; сохранение психического здоровья. Исходя из этого, необходимость эмоционального интеллекта в формировании нравственной личности будущего учителя можно объяснить на основе двух неразрывно связанных между собой столпов (опор). Условно назвав их: «Внутренний столп» и «Межличностный столп».

Внутренний столп (саморегуляция и самоуправление)

В течение одного учебного дня на сознание учителя воздействует множество мелких и крупных педагогических раздражителей: слабая подготовка некоторых учащихся по пройденной теме, нарушение запланированного хода урока, рассеянность внимания учащихся на последних часах. Это вызывает эмоциональное напряжение у педагога и негативно сказывается на проведении урока в правильном русле. В такие моменты эмоционально грамотные педагоги, руководствуясь принципом «Выдержи паузу в 5 секунд и подумай, прежде чем сказать!» и народной мудростью «Прежде чем войти, подумай, как выйти» (*Girmeziñden öñ çykmaguýy oýlan*) [3, с. 100], быстро распознают нежелательные эмоции и оперативно приводят их в порядок. Для этого рекомендуются следующие методы:

Метод «здесь и сейчас»

Некоторые педагоги, даже понимая нецелесообразность проявления гнева во время образовательного процесса и то, что подобные эмоции снижают убедительность слов и разрушают позитивный контакт, иногда допускают такие состояния. Подобные учителя, независимо от возраста, опираясь лишь на уровень знаний и определенный опыт работы, могут проявлять нежелательные черты: чрезмерное высокомерие, надменность и заносчивость. В данном случае они руководствуются не принципом «мы», присущим истинной педагогической деятельности, а выдвигают на первый план принцип «я». Однако единственным путем к успеху в педагогическом труде является концепция «мы», то есть сплоченность. Первопричина этих негативных проявлений кроется в недостаточности эмоциональной и нравственной грамотности. Истинный педагог, вспоминая народную мудрость «Дерево с плодами к земле клонится» (*Miweli agaýyň başy aşak*) [3, с. 139], способен сказать себе: «Здесь и сейчас нельзя допускать гнева или высокомерия. Нужно сосредоточиться и мыслить здраво. Ведь профессия учителя считается прекраснейшим призванием под солнцем!»

Метод отложенного ответа

Учащиеся испытывают глубокое уважение к педагогу, способному не доводить неблагоприятную педагогическую ситуацию до конфликтной напряженности, а трансформировать её в живое, эффективное и увлекательное сотрудничество. Педагоги, обладающие достаточным багажом психологического опыта, умеют находить «общий язык» с учениками и сплачивать коллектив. Их единственная тонкая и ироничная фраза побуждает весь класс задуматься о допущенной ошибке или упущении. Заметив, что возникшая ситуация может вызвать напряженность или оттолкнуть ученика от предмета, такой учитель вовремя говорит себе: «Я обдумаю эту ситуацию после урока и найду верное решение. Пусть с небольшой задержкой, но я приду к правильному выводу».

Метод осознанной оценки педагогической ситуации

Педагог, умеющий владеть своими эмоциями и хладнокровно управлять ими, никогда не забывает, что воспитанники берут с него пример. Он также не упускает из виду, что педагогический успех заключается в дружной, сплоченной работе с коллективом. Поэтому при необходимости он способен эмоционально поставить себя на место ученика. В научной терминологии это называется «эмпатией». Учитель с развитой эмпатией получает возможность умом и сердцем прочувствовать эмоциональное состояние каждого ученика или класса в целом. Он выступает не только источником знаний, но и духовной поддержкой. Он способен сказать себе: «Текущая невнимательность учеников связана с их интеллектуальным и эмоциональным утомлением на последних уроках». Обладая высоким уровнем эмоционального интеллекта и этнопедагогической подготовки, учитель в зависимости от ситуации оперативно подбирает наиболее подходящий жанр народного фольклора (пословицу, притчу, сказку, предание или поучительную историю) и выводит учащихся из состояния задумчивости и отвлеченности. Это создает и укрепляет прочный фундамент доверия между учителем и учащимися. В данном случае мы наблюдаем не только самоконтроль педагога над своими эмоциями, но и его

умение управлять эмоциональным состоянием учеников, благодаря чему достигаются поставленные цели урока.

Межличностный столп (управление ученическим коллективом)

Ученический коллектив представляет собой сложную эмоциональную систему, так как учащиеся различаются по уровню знаний, состоянию здоровья, эмоциональной устойчивости, характеру, темпераменту, восприятию и вниманию. Задача учителя заключается не в нивелировании индивидуальных эмоций учащихся, а в умении эффективно управлять ими и направлять их в учебное русло. Эмоциональный интеллект позволяет педагогу, грамотно используя перцептивные и суггестивные способности, правильно оценивать эмоции учащихся, оказывать эмоционально-волевое воздействие и гибко вносить коррективы в учебный процесс. Выступая в роли «эмоционального лидера», учитель создает благоприятную и комфортную для обеих сторон эмоционально-психологическую атмосферу. В этих целях применяются следующие методы:

Метод арт-менеджмента эмоций

Чтобы предотвратить возникновение напряженности и одновременно обеспечить дисциплину в классе, учитель использует тонкий юмор или добрую шутку. Например, во время урока один из учеников задумчиво смотрит в окно. Вместо того чтобы проявлять раздражение, учитель обращается к нему: «Кажется, за окном происходит интересное научное открытие. Может быть, вы поделитесь с нами этими новостями, а затем мы вместе продолжим тему?». В данном случае личность ученика не задается, напротив, у него естественным образом формируется чувство ответственности. Кроме того, для повторной концентрации внимания учитель проводит короткие педагогические игры, а для выявления эмоций – классные дискуссии. Совокупность этих приемов образует *метод арт-менеджмента эмоций*, который присущ педагогам, способным к творческому труду и постоянному самосовершенствованию.

Метод эмоционального барометра

Известно, что барометр – это прибор, используемый для измерения атмосферного давления и прогнозирования погоды. В начале урока учащиеся кратко записывают на небольших листочках бумаги свое текущее эмоциональное состояние и анонимно передают их учителю. Этот метод позволяет учителю, задействовав «эмоциональный барометр», быстро определить эмоциональный настрой класса и применить эмпатию на практике. Все подобные практические примеры показывают возможность организации продуктивного делового сотрудничества между учителем и ученическим коллективом в атмосфере вежливости и взаимопонимания.

Эмоциональный интеллект и грамотность, а также формируемый на их основе эмоциональный иммунитет, представляют собой педагогическую платформу, которая не только развивает лидерские качества и навыки командной работы учителя, но и открывает широкие возможности для адаптации к инновациям и совершенствования креативного мышления. Это способствует нормализации межличностных отношений педагога, облегчая его групповую работу с учащимися. В то же время эмоциональный интеллект помогает предотвратить нервное напряжение учителя, повышает уверенность в своих педагогических силах и позитивно влияет на качество урока. Ведь профессия педагога относится к категориям труда с высоким уровнем нервно-психической напряженности, требующим эмоциональной устойчивости.

Существует множество путей формирования эмоциональной грамотности и эмоционального иммунитета у будущих педагогов, среди которых важное место занимают семинарские занятия, дискуссии, просветительские встречи и другие мероприятия. Семинарские занятия, организованные с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников, а также характера коммуникации в группе, развивают у студентов навыки самостоятельного мышления, глубже знакомят их с концепцией эмоционального интеллекта и вызывают к ней профессиональный интерес. В ходе таких занятий студенты готовят доклады, выступления и презентации, совместно анализируют эмоциональные кризисы, которые могут возникнуть в педагогической

практике, и выявляют их причины. Кроме того, проведение надежных психологических тестов и методик оценки помогает студентам правильно осознать собственное эмоциональное состояние и скорректировать недостатки. С учетом этих факторов семинарские занятия целесообразно проводить по следующим темам: «Совершенство начинается со здорового мышления», «Сплоченность – главная сила», «Самообладание – величайшая победа», «Корень терпения – чистое золото».

Высокий уровень эмоциональной грамотности будущих учителей открывает следующие психолого-педагогические возможности:

Во-первых, воспитываются гуманные качества, присущие настоящему учителю. Студенты, глубоко освоившие эмоциональный интеллект, овладевают такими необходимыми педагогическими и морально-этическими качествами, как любовь к детям, терпение, наблюдательность, внимательность, самообладание, чуткость, эмпатия, ответственность и позитивное мышление. Например, многие первоклассники из-за волнения или других причин испытывают стеснение и трудности при вступлении в контакт с учителем. Внимательный педагог еще до начала общения осознает это состояние и, грамотно используя эмоциональный интеллект, мягко (через игры, чтение сказок) адаптирует их к классу и к себе.

Во-вторых, эмоциональный интеллект помогает учителю выстроить доброжелательное деловое сотрудничество с ученическим коллективом, коллегами и родителями. Умение находить «общий язык» с людьми разного возраста, интеллектуального и нравственного кругозора требует, прежде всего, хладнокровного восприятия возникающих ситуаций, их разумного анализа и мудрых выводов. Эмоциональный интеллект выступает в этом процессе самым надежным помощником.

В-третьих, путем совершенствования педагогического общения учитель повышает эффективность своей работы. Педагог с развитым эмоциональным интеллектом обеспечивает благоприятную психологическую атмосферу в классе и на уроке. Достигается единство и сплоченность коллектива,

пробуждается их стремление к совместным действиям. В результате учащиеся, руководствуясь принципом: «Наша сила – в единстве и знаниях!», стремятся глубоко освоить каждую тему, участвуют в дискуссиях и оказываются психологически готовыми к восприятию сложного учебного материала.

В-четвертых, эмоциональный интеллект является надежным способом сохранения психологического здоровья. Ученики доверяют доброжелательному, но требовательному, выдержанному, уважительному и мудрому учителю. Это доверие формирует уважение к педагогу, благодаря чему во время урока учащиеся не поддаются негативным эмоциям, не отвлекаются от темы, избегают конфликтов и сдержанно делятся своим мнением. Таким образом, и сам учитель, и учащиеся защищены от воздействия избыточных раздражителей, что обеспечивает проведение урока в атмосфере воодушевления.

В-пятых, эмоциональная грамотность служит ориентиром для профилактики профессионального выгорания учителя. Профессиональное выгорание возникает в результате систематического игнорирования эмоциональных потребностей педагога и воздействия педагогических раздражителей. Со временем это приводит к эмоциональному кризису (депрессивным состояниям) и снижает продуктивность работы. Поэтому для профилактики выгорания учителю рекомендуется организовывать эмоциональный отдых как профессиональную необходимость.

Таким образом, эмоциональный интеллект является психологическим доспехом и духовным щитом учителя. Поддержание его в чистоте и прочности – это «золотой ключ» к завоеванию авторитета, успеха и доверия в педагогической деятельности.

Список литературы:

1. Атдаев Е., Гапбаров А. Педагогическое мастерство. Учебник для высших учебных заведений. Ашхабад: Туркменская государственная издательская служба, 2012. 140 с. (на туркм. яз.)

2. Басаров Б., Атдаев Е., Аннагулыева М. и др. Педагогика. Кн. I. Учебник для средних профессиональных учебных заведений. Ашхабад: Туркменская государственная издательская служба, 2017. 320 с. (на туркм. яз.)

3. Источник мудрости (Paýhas çeşmesi). Ашхабад: Туркменская государственная издательская служба, 2016. 456 с. (на туркм. яз.)

4. Никулина И.В. Эмоциональный интеллект: инструменты развития: учебное пособие. Самара: Издательство Самарского университета, 2022. 82 с.

5. Трофимова Н.Б., Орлова Г.В. Развитие эмоционального интеллекта будущих педагогов как условие успешности профессиональной деятельности // Известия Воронежского государственного педагогического университета. 2023. № 2 (299). С. 41-47.

Сведения об авторе:

Чарыяров Какаджан Ходжагурбанович – преподаватель кафедры педагогики и психологии Педагогического училища имени Хыдыра Дерьяева (Мары, Туркменистан).

Data about the author:

Charyyarov Kakajan Hojagurbanovich – Lecturer of Pedagogy and Psychology Department, Mary Pedagogical College named after Khydyr Deryaev (Mary, Turkmenistan).

E-mail: kkhchariyarov07@gmail.com.